

*Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №41», г. Вологды*

## **«ЗЕРКАЛЬНОЕ» ПИСЬМО БУКВ**

**ВЫЯВЛЕНИЕ, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ, ИСПРАВЛЕНИЕ**

*рекомендации родителям первоклассников*



*Татьяна Васильевна Шабалина,  
педагог-психолог, учитель-дефектолог*

# Зеркальное письмо

Практика показывает, что для многих первоклассников, поступивших в школу, характерным является «зеркальное» написание букв, цифр и целых слов.

В русском языке 33 буквы, и следующие из них вызывают затруднение из-за свойств зеркальности, а именно:

- ✓ Б, В, Г, Е, И, К, Р, С, Ц, Щ, Ы, Ь, Ъ (элементы прописываются справа)
- ✓ З, Л, У, Ч, Э, Я (элементы прописываются слева)

## Что лежит в основе зеркального написания?

Недостаточная сформированность

- ✓ зрительно-пространственного восприятия и представлений
- ✓ зрительного анализа и синтеза
- ✓ знаний о буквах

Если ребенок дошкольного возраста до начала обучения грамоте не научился сравнивать предметы по величине и форме, плохо ориентируется в пространственном расположении предметов по отношению к себе и друг другу, то ему сложно будет усвоить и дифференцировать различия оптически сходных букв.

# Выявление «зеркальности» зрительного восприятия

Предложите вашему ребенку следующие задания:

- ✓ в каждой паре букв покажи правильно написанную букву,
- ✓ подумай и расскажи, как можно переделать неправильную (зеркальную) букву в правильную.

Б б В в Г г Д д Е е Ё ё Э э  
И и Й й К к Л л Р р С с У у  
Ц ц Ч ч Щ щ Ъ ъ Ы ы Ь ь  
Э э Ю ю Я я

# Подготовительный этап исправления «зеркального» письма

Цель: развитие у ребенка умения ориентироваться на собственном теле

1. Воспитание четкой дифференциации правой и левой руки.

Спросите у ребенка:

- Какая рука у тебя правая?

- А какая левая?

- В какой руке ты держишь карандаш, ложку?

2. Упражнение в безошибочном нахождении правой ноги, правого глаза, левого уха, правой щеки и т. д.

Предложите ребенку:

- Попрыгай на левой ноге.

- Положи левую руку на правую щеку.

- Дотронься левой рукой до правого уха и т.п.

# Подготовительный этап

Цель: развитие у ребенка умения ориентироваться на собственном теле

## 3. Обучение ориентировке в пространстве с точки зрения учета правой и левой стороны.

Ребенку необходимо объяснить, что все те предметы, которые расположены ближе к правой его руке, находятся справа от него, а которые ближе к левой руке – слева.

После этого ребенку задаются вопросы о местонахождении различных предметов:

- Шкаф (зеркало, дверь) находится слева или справа от тебя?
- Твой друг Миша сидит слева или справа от тебя?
- Почему ты так считаешь?

## 4. Когда ребенок научится безошибочно отвечать на такие вопросы, можно переходить к определению местонахождения предметов по отношению друг к другу.

Например, предложите ребенку: "Положи тетрадь слева от книги или сядь справа от Димы".

**И только после того, как ребенок усвоит особенности пространственного расположения предметов, он сможет, наконец понять, справа или слева от вертикальной палочки нужно писать горизонтальную палочку и половинку овала в букве "Б".**

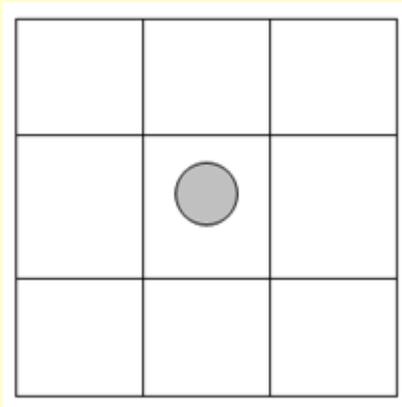
# Основной этап

## исправления «зеркального» письма

### 1. Игра «Виртуальный паук» (может быть «Муха», «Бабочка» и др.)

Положите перед ребёнком лист с квадратной сеткой. В центре сетки находится «паук» - фишка, которая может перемещаться только по сигналу и только на одну клетку в пределах поля. Начало отсчёта – середина (центр) поля. Дается сигнал: вверх – вправо – вниз. Ребёнок передвигает свою фишку по листу бумаги, отмечая, где остановился «паук». Постепенно ускоряется темп и увеличивается количество перемещений от 2-3 до 8-10.

На последнем этапе ребёнок определяет положение «паука» с закрытыми глазами и называют это место. В результате этой игры чётко и прочно усваиваются понятия верх-низ, вправо-влево, а также дети запоминают названия квадратов.

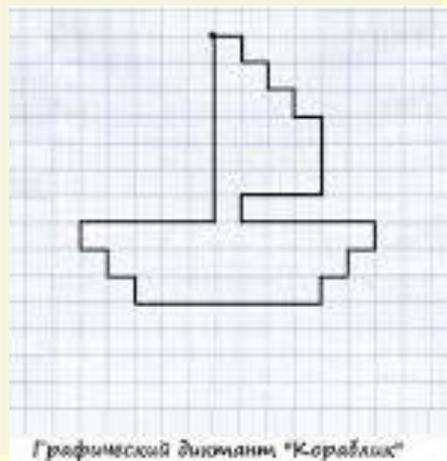


- 1 – центральный квадрат
- 2 – правый центральный квадрат
- 3 – левый центральный квадрат
- 4 – верхний центральный квадрат
- 5 – нижний центральный квадрат
- 6 – правый верхний квадрат
- 7 – правый нижний квадрат
- 8 – левый верхний квадрат
- 9 – левый нижний квадрат

|   |   |   |
|---|---|---|
| 8 | 4 | 6 |
| 3 | 1 | 2 |
| 9 | 5 | 7 |

# ОСНОВНОЙ ЭТАП

2. После такой подготовки ребёнку можно предложить выполнять **графические диктанты** для рисования орнаментов, фигур и букв (от самых простых до сложных вариантов).



## Занятие 34. Зонт

На занятии ребенок рисует по клеточкам зонт.

*Сюжетоворка:*

У нас гость унёс трость.  
Трость унес у нас гость.

*Отгадай загадку:*

Гуляю я и в дождь, и в зной,  
Характер у меня такой.

(зонт)

*Повтори частоговорку:*

Ал-ап-кап – спрячься под валлак.

От дождя спасает, а сам намочает.

(зонт)

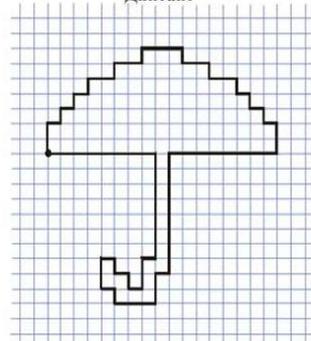
*Пальчиковая гимнастика:*

Зонтик – маленький такой,

А раскроем – стал большой.

На первой строчке – пальцы перо собери, пальчики соприкоснутся. Все пальчики обеих рук собери в «пистолетку». На второй строчке – пальчики раздвигаются и распрямляются, образуя как бы форму шара.

Диктант



Отступи 2 клетки слева, 10 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 2 ↑ | 1 ↑ | 1 ↓ | 8 ↓ | 1 ↓ |
| 1 → | 2 → | 1 → | 1 ← | 1 → |
| 1 ↑ | 1 ↑ | 1 ↓ | 2 ↓ | 1 ↓ |
| 1 → | 3 → | 1 → | 3 ← | 1 → |
| 1 ↑ | 1 ↓ | 1 ↓ | 1 ↑ | 2 ↑ |
| 1 → | 2 → | 1 → | 1 ← | 1 → |
| 1 ↑ | 1 ↓ | 2 ↓ | 2 ↑ | 7 ↑ |
| 2 → | 2 → | 8 ← | 1 → | 8 ← |

Что получилось? Раскрась зонт.

# Основной этап

- 3. Выкладывание букв из палочек** с фиксированием внимания на том, в какую сторону направлена буква, где расположены элементы и в каком количестве.
- 4. Определение букв, написанных на карточках**, где представлены как правильные, так и ложные (зеркальные) буквы.
- 5. Ощупывание картонных букв с закрытыми глазами** (игра «Чудесный сундучок» или «Чудесный мешочек»). Необходимо достать букву из сундучка с закрытыми глазами, определить на ощупь, какая буква, назвать её, придумать слова, содержащие эту букву, положить её на стол так, чтобы она отражала верное написание.
- 6. Определение букв, написанных на спине, руке, на ладони** (пальцем медленно проводить контур буквы), **в воздухе** (с закрытыми и с открытыми глазами).

# **Заключительный этап исправления «зеркального» письма**

Цель: закрепление образа буквы и её письменного написания.

Письмо смешиваемых букв под диктовку.

Буквы диктуются взрослым в неопределенной последовательности, чтобы исключить возможность догадки, например: в, ч, б, с, ц, ....

***Желаем успехов  
вам и вашим детям!***

*Контактная информация*  
(8172) 71-88-33, [psiholog@shkola41.ru](mailto:psiholog@shkola41.ru)

